

# AUTORSKÉ DÍLO

Michael Kocych Architects



Ing. arch. Michael Kocych  
nezávislý architekt

člen České komory architektů  
ČKA 03 162

Farní 15  
738 01 Frýdek-Místek  
atelier@kocych.cz  
www.michaelkocych.cz  
t: 595 171 700 | 777 240 973



### RODINNÉ DOMY:

- > RODINNÝ DŮM „SKOTNICE”, NÍZKOENERGETICKÁ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, NÁVRH / STUDIE STAVBY, DKS, 2017
- > RODINNÝ DŮM, FRÝDLANT N.O., PASIVNÍ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, NÁVRH / STUDIE STAVBY, DKS, 2017
- > RODINNÝ DŮM "DŮM ZA MILIÓŇ", VÁCLAVOVICE, DOKUMENTACE ÚR - DSP, REALIZACE 2017
- > RODINNÝ DŮM "PODHŮŘÍ 02", PASIVNÍ DŘEVOSTAVBA, DOKUMENTACE ÚR - DSP, REALIZACE 2017
- > RODINNÝ DŮM, MALENOVICE, NÍZKOENERGETICKÁ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, DOKUMENTACE ÚR - DSP, REALIZACE 2017
- > RODINNÝ DŮM, HORNÍ LHOTA U OSTRAVY 02, PASIVNÍ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, DOKUMENTACE ÚR - DSP - NZÚ 2014
- > RODINNÝ DŮM, HORNÍ LHOTA U OSTRAVY 01, PASIVNÍ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, DOKUMENTACE ÚR - DSP - NZÚ, REALIZACE 2016
- > RODINNÝ DŮM, SMILOVICE U TŘINCE, PASIVNÍ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, DOKUMENTACE ÚR - DSP - NZÚ 2014, REALIZACE 2016
- > RODINNÝ DŮM "HUSOVA", FRÝDLANT NAD OSTRAVICÍ, NÍZKOENERGETICKÁ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, NÁVRH STAVBY 2013
- > REKONSTRUKCE RODINNÉHO DOMU (1. REPUBLIKA), FRÝDEK-MÍSTEK, UL. GOGOLOVA, PROJEKT 2013
- > RODINNÝ DŮM "MEDVĚDÍ", MORÁVKA, PASIVNÍ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, NÁVRH KONCEPCE 2012
- > RODINNÝ DŮM "POD LESEM I.", FRÝDEK-MÍSTEK, NÍZKOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA, REALIZACE 2012
- > RODINNÝ DŮM "HLÍNY", FRÝDEK-MÍSTEK, NÍZKOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA, REALIZACE 2012
- > PŘÍSTAVBA RODINNÉHO DOMU VE SVAHU, RELAXAČNÍČÁST, KUNČICE P. ONDŘEJNÍKEM, PROJEKT 2011
- > RODINNÝ DŮM "NA PODVOLÁNÍ", FRÝDEK-MÍSTEK, PASIVNÍ DŘEVOSTAVBA, REALIZACE 2011
- > RODINNÝ DŮM "BARANOVICE", FRÝDEK-MÍSTEK, NÍZKOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA, REALIZACE 2011
- > REKONSTRUKCE RODINNÉHO DOMU ZE 70.LET, FRÝDEK-MÍSTEK, UL. EMY DESTINOVÉ, REALIZACE 2010
- > RODINNÝ DŮM FRYČOVICE, NÍZKOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA, PROJEKT 2010
- > RODINNÝ DŮM, OSTRAVA - MUGLINOVA, NÍZKOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA, PROJEKT 2009
- > RODINNÝ DŮM PASKOV, NÍZKOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA, PROJEKT 2009
- > REKONSTRUKCE A PŘÍSTAVBA BAROKNÍHO MĚŠŤANSKÉHO DOMU ČP. 59, FRÝDEK-MÍSTEK, UL. HLUBOKÁ, REALIZACE 2009
- > RODINNÝ DŮM HORNÍ DATYNĚ, NÍZKOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA, REALIZACE 2009
- > RODINNÝ DŮM "ROVNINY", HLUČÍN, NÍZKOENERGETICKÁ ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, PROJEKT 2008
- > RODINNÝ DŮM "HRANICE", KARVINÁ, NÍZKOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA, REALIZACE 2008
- > RODINNÝ DŮM "ČERNÁ CESTA 02", FRÝDEK-MÍSTEK, PASIVNÍ DŘEVOSTAVBA, REALIZACE 2008
- > RODINNÝ DŮM HORNÍ BEČVA, PASIVNÍ DŘEVOSTAVBA, PROJEKT 2007
- > RODINNÝ DŮM "ČERNÁ CESTA 01", FRÝDEK-MÍSTEK, ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, REALIZACE 2006
- > RODINNÝ DŮM FRYČOVICE, ZDĚNÁ TECHNOLOGIE, REALIZACE 2005
- > KOLONIE RODINNÝCH DOMŮ, MNICHOVICE U ŘIČAN, PROJEKT 2002

### VEŘEJNÉ STAVBY:

- > OBNOVA OBJEKTU „GASTHAUS”, RUDOLTICE U SOBOTÍNA, NÁVRH/STUDIE STAVBY 2018-2019
- > POMNÍK OBĚTEM I. A II. SVĚTOVÉ VÁLKY V PALKOVICÍCH, PROJEKT 2017-2018, REALIZACE 2018-2019
- > DIECÉZNÍ CENTRUM MLÁDEŽE, STARÁ VES NAD ONDŘEJNICÍ, DŮR 2018, REALIZACE 2020
- > KOMUNITNÍ CENTRUM PRO OBEC PALKOVICE, NÁVRH/STUDIE STAVBY 2017
- > INTERIÉR PIVNICE „SOKOLOVNA”, FRÝDEK-MÍSTEK, NÁVRH/STUDIE STAVBY, REALIZACE 2016
- > REKONSTRUKCE A PŘÍSTAVBA HASIČSKÉ ZBROJNICE, ŘEPIŠTĚ, NÁVRH/STUDIE STAVBY 2016
- > PŘÍSTAVBA ŘK FARY OSTRAVA PŘÍVOZ - KOMUNITNÍ CENTRUM, OSTRAVA - PŘÍVOZ, NÁVRH/STUDIE STAVBY, DKS 2016
- > AREÁL S VÝROBNÍ HALOU A BYTEM ZAHRADNICKÉ FIRMY, PALKOVICE, NÁVRH/STUDIE STAVBY 2012
- > OBNOVA BAROKNĚ KLASICISTNÍHO AREÁLU BAZILIKY NAVŠTÍVENÍ PANNY MARIE, FRÝDEK-MÍSTEK, REALIZACE 2011
- > DOSTAVBA DIECÉZNÍHO STŘEDISKA MLÁDEŽE, STARÁ VES NAD ONDŘEJNICÍ, PROJEKT 2009
- > REKONSTRUKCE A NÁSTAVBA POLYFUNKČNÍHO DOMU, FRÝDEK-MÍSTEK, UL. FARNÍ, FRÝDEK-MÍSTEK, NÁVRH STAVBY 2008
- > MODERNIZACE MATEŘSKÉ ŠKOLY, KOZLOVICE, NÁVRH STAVBY 2008
- > REKONSTRUKCE OBJEKTU JADRAN, FRÝDEK-MÍSTE RIVIERA, NÁVRH KONCEPCE 2008
- > FASÁDY MĚSTSKÉHO MUZEA, BUDIŠOV NAD BUDIŠOVKOU, PROJEKT 2006

### REKONSTRUKCE - SAKRÁLNÍ ARCHITEKTURA:

- > FASÁDY, KROV A OHRADNÍ ZEĎ ŘK KOSTELA SV. MIKULÁŠE, HLADKÉ ŽIVOTICE, PROJEKT 2013
- > VĚŽ ŘK KOSTELA SV. VALENTINA, HÁJ VE SLEZSKU, PROJEKT 2012
- > ZAMĚŘENÍ ŘK KOSTELA SV. FLORIANA, KRUŽBERK, 2011
- > ZAMĚŘENÍ ŘK KOSTELA NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE, VESELÍ U ODER, 2011
- > VĚŽ ŘK KOSTELA SV. MIKULÁŠE, HLADKÉ ŽIVOTICE, PROJEKT 2011
- > FASÁDY ŘK KOSTELA SV. MATOUŠE, HAŤ VE SLEZSKU, PROJEKT 2006
- > STŘECHA DOMU SV. ANTONÍNA, FRÝDEK-MÍSTEK, PROJEKT 2005
- > ZAMĚŘENÍ - STAVEBNÍ ÚPRAVY ŘK KOSTELA SV. KATEŘINY ALEXANDRIJSKÉ, VIDNAVA, PROJEKT 2005
- > KROV ŘK KOSTELA NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE, SUCHDOL NAD ODRU, PROJEKT 2005
- > KROV A STŘECHA ŘK FARY, STĚBOŘICE, PROJEKT 2005
- > FASÁDY ŘK BAROKNÍ FARY, BUDIŠOV NAD BUDIŠOVKOU, PROJEKT 2005
- > VĚŽ KOSTELA SV. FRANTIŠKA Z ASSISI A SV. VIKTORA, OSTRAVA - HRUŠOV, PROJEKT 2005
- > ZAMĚŘENÍ VĚŽE A KROVU ŘK KOSTELA POVÝŠENÍ SVATÉHO KŘÍŽE, KARVINÁ - FRYŠTÁT, 2005
- > AREÁL KOSTELA SV. JIŘÍ, BRUŠPERK, NÁVRH STAVBY 2004



Michael Kocych Architects

RODINNÝ DŮM FRÝDEK-MÍSTEK "BARANOVICE"  
dřevostavba, projekt 2008-2009, rok dokončení 2011, užitná plocha 146,0 m<sup>2</sup>, pozemek 972 m<sup>2</sup>

Michael Kocych Architects  
Rodinné domy | Frýdek-Místek, Baranovice

salon  
dřevostavby



# NA SLOVÍČKO S PŘÍRODOU

TEXT: DANIELA ŠKURNÁ | FOTO: JIŘÍ KRNÍČEK

Moderní architektura s přírodními materiály. Čistě ekologický design s prvky přírody. Rodinné domy, které jsou ekologické a zároveň ekonomicky výhodné. Rodinné domy z produkce atelieru Michael Kocych Architects mají jediné společné – moderní architektonický výraz vychází z jasně záměru stavět šetrně k životnímu prostředí a zároveň ekonomicky úsporně. Stejně parametry najdeme i u prázdné jednoduše stavby kubických tvarů v blízkosti severomoravské metropole, jež bude stárnout a půvabem vlastních přírodních materiálů.

Moderní architektura s přírodními materiály. Čistě ekologický design s prvky přírody. Rodinné domy, které jsou ekologické a zároveň ekonomicky výhodné. Rodinné domy z produkce atelieru Michael Kocych Architects mají jediné společné – moderní architektonický výraz vychází z jasně záměru stavět šetrně k životnímu prostředí a zároveň ekonomicky úsporně. Stejně parametry najdeme i u prázdné jednoduše stavby kubických tvarů v blízkosti severomoravské metropole, jež bude stárnout a půvabem vlastních přírodních materiálů.



**V** podobném kladě se stavěly i další architektura. Rodinné domy z produkce atelieru Michael Kocych Architects mají jediné společné – moderní architektonický výraz vychází z jasně záměru stavět šetrně k životnímu prostředí a zároveň ekonomicky úsporně. Stejně parametry najdeme i u prázdné jednoduše stavby kubických tvarů v blízkosti severomoravské metropole, jež bude stárnout a půvabem vlastních přírodních materiálů.

Michael Kocych Architects  
Rodinné domy | Frýdek-Místek, Baranovice



RODINNÉ DOMY NÁVŠTĚVA

**TECHNICKÉ ÚDAJE**

Technická grafika: 1:500

Projektant: atelier Michael Kocych Architects

Stavba: Rodinné domy, Frýdek-Místek, Baranovice

EVROPSKÁ DŘEVOSTAVBA

EVROPSKÁ DŘEVOSTAVBA

EVROPSKÁ DŘEVOSTAVBA



**EVROPSKÁ DŘEVOSTAVBA**

EVROPSKÁ DŘEVOSTAVBA

EVROPSKÁ DŘEVOSTAVBA

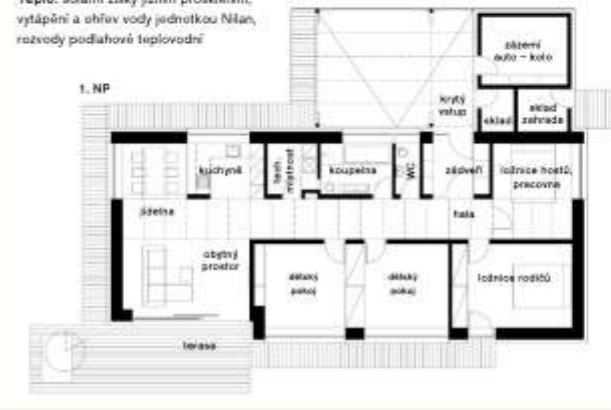
EVROPSKÁ DŘEVOSTAVBA

# eko... LOGICKÝ ... NOMICKÝ

## TECHNICKÉ PARAMETRY

Typ domu: nízkenergetický  
 Zastavěná plocha: 214 m<sup>2</sup>  
 Užitná plocha: 146 m<sup>2</sup>  
 Konstruktivní systém: lehký dřevěný skelet (Two by Four), dřevěná otevřená skladba  
 Teplota: solární zisky jižním prosklením, vytápění a ohřev vody jednotkou Nilan, rozvody podlahové toplovodní

Větrání: řízené s rekuperací tepla Nilan VP 18 K EK9  
 Autor studie / projekt: Ing. arch. Michael Kocych / Michael Kocych Architects, www.michaelkocych.cz

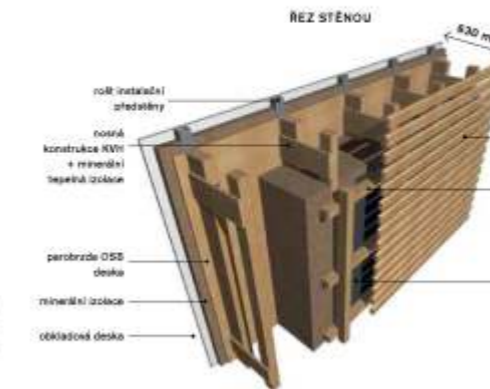


Uvnitř: Dům byl zásadně nízkenergetický stavěn, proto je jeho severní strana uzavřená, jen s malými pásovitými okny. Je zde umístěn i hlavní vstup a kryje stěnu pro auto. K severu umístil architekti a příslušenství domu. Od obytných místností osově uspořádaných k jihu a vzhledem do zahrady je obě dimenzální osa v podobě chodby procházející v podhledu směru domem a působící jako centrální orientační žilna. Břeba v domě

Ačkoli přezívá názor, že přízemní dům je dobrý jen pro staříky a nemocné, bydlení v bungalovu je stále více ideálem mnoha lidí. Nejde jen o to, že jednopodlažní dispozice eliminuje schody a násobí potenciál pro přístup k zahradě. Přitažlivost takového domu podporují též inovativní stavební technologie a vize architekta. Pro něj takový dům není jen prostorový rámec, ale synergie mnoha proměnných, kde rychlejšímu nebo vyššímu zisku předchází vyšší smysl.

PŘIPRAVILA DANA JAKUBKOVÁ ■ FOTO JIRI ERNEST

HLASUJTE PRO TENTO DŮM V SOUTĚŽI DŘEVOSTAVBA ROKU (str. 60–61)



2/28



**Jednoduchost:** Můžete požadovat, aby dům respektoval venkovský kontext nízkých, dlouhých domů a současně poskytoval progresivní obraz v součtu s jejich moderní vzt. Morfolgie domu je jednoduše čtverá – jednopodlažní kvádr je obložený pro vstevnosti od východu na západ se odlehčenou zakřivenou línou do vstupu. Koncept domu vychází z jednoduchého lineárního uspořádání, což se odráží i ve vlastní kompozici kompaktního tvaru uzavřené plochy vegetační střechou. Tato dispozice umožňuje optimální uspořádání funkční podoby patře domu, kde jsou jednotlivé sekvence srovnávacího, velké plochy parcovy utopené k jihu jak rozlehlejší garáž s srovnávacími základy



ZÁKLADNÍM PRAVIDLEM TOHOTO DOMU JE JEDNODUCHÁ GEOMETRIE, MODERNÍ ARCHITEKTONICKÝ KONCEPT, ALE PŘEDEVŠÍM EKOLOGICKÝ I EKONOMICKÝ ASPEKT.



**Design:** Mladý se považuje, aby domovní vzhled odpovídal do podstaty prostředí. Mělo se snažit, aby dům byl v souladu s okolím, ale zároveň aby byl moderní a příjemný. Mladý se považuje, aby dům byl v souladu s okolím, ale zároveň aby byl moderní a příjemný.



**Detail:** Detailní pohled na dřevěnou konstrukci domu, která je v souladu s okolím, ale zároveň aby byla moderní a příjemná.



**Koncept:** Koncept domovního vzhledu je v souladu s okolím, ale zároveň aby byl moderní a příjemný. Mladý se považuje, aby dům byl v souladu s okolím, ale zároveň aby byl moderní a příjemný.

## E

Domenický i ekologický aspekt projektu, který vplývá, v materiálu, ale i v jeho designu, materiálu. Mladý se považuje, aby dům byl v souladu s okolím, ale zároveň aby byl moderní a příjemný. Mladý se považuje, aby dům byl v souladu s okolím, ale zároveň aby byl moderní a příjemný.



Ing. arch. Michael Kocych





Michael Kocych Architects

**RODINNÝ DŮM HORNÍ DATYNĚ**  
dřevostavba, projekt 2007, rok dokončení 2009, užitná plocha 147 m<sup>2</sup>, pozemek 990 m<sup>2</sup>

Dům cíl zásady nízkooenergetických staveb, proto je jeho severní strana uzavřená, jen s malými plošnými okny. Severozápadní nároží vyčnívá krytý stání pro dvě automobily s betonovou rámkovou dlažbou, která vede až k hlavnímu vstupu do domu



# S PUNCEM SYROVOSTI

Priznané konstrukční prvky v interiéru, přímá řešení bez designového obalu, syrová stavba nezjemněná okrasnou zelení – nízkooenergetická dřevostavba z pera architekta Michaela Kocycha navazuje na industriální charakter ostravského předměstí, přestože okolní domky se snaží spíše o opak. Svou drsnější atmosférou dává vyniknout užitným kvalitám a kráse jednoduchého objektu.

TEXT: DANIELA RIGROVÁ | FOTO: JIŘÍ ERNEŠT

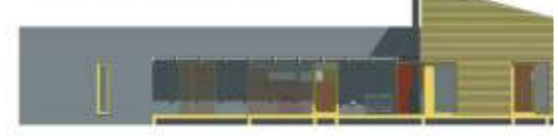
38 | MŮJ DŮM | 39

**ZNAKOVNÁ**  
Hlavní vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu.

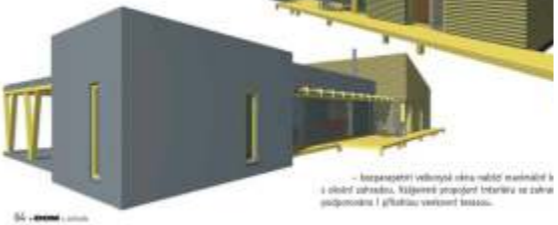
Mladý pár upoutal pozornost investora a investice do ní byla vynaložena. Dům je přístupný zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu.

## Komfort bez bariér

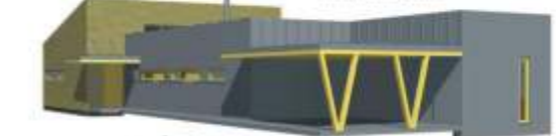
NÁVĚH METRICKÉHO PRŮZVĚHÉHO DOMU VINOVI, V ARCHITEXTONICKÉM ATELIERU KOZYCH ARCHITECTS A AUTOREM JE ING. ARCH. MICHAEL KOZYCH, NÍZKOOENERGETICKÁ DŘEVOSTAVBA BYLA NAVRŽENA NA KONCI JARNÍHO NAHRAZOVÁNÍ NÍZKOOENERGETICKÉHO DOMU SE PŮVODNĚ POUŽITÝMI PRŮZVĚHÝMI MATERIÁLY A BEZKAROVÝM ŘEŠENÍM.



Uvnitř a vně dle domu se projevuje jeho charakter. Dům je přístupný zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu.



Nový dům je bohužel velmi úzký, což je důvodem, proč je jeho vnější vzhled tak jednoduchý. Dům je přístupný zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu.



Uvnitř a vně dle domu se projevuje jeho charakter. Dům je přístupný zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu.



Kompozici tvoří dvě části. Ta vyšší s původní střešní je obložena bedňáky. Neuvěřitelně modřínem, nízká s prosklenými stěnami má šedý cementový obklad. Časem bude výhledu se zahradou

**D**ům složený ze dvou geometrických těles vytváří půdorys podobný písmenu T. Uvnitř stáří do severovýchodní části parcely byli odělníci klidně oděny od ulice, které se sbíhají na hraně pozemku. Rohový parcela tak získává více soukromí, především na jižní straně, kam ústí také výtah z ložnice a dalších bytových částí domu. Hráč majitel studia Michael Kocych Architects. Na tvar dřevostavby mají vliv i světové strany. Pro nízkooenergetickou stavbu je lepší zvolit severojižní orientovaný pozemek optimální. „Všechny obytné místnosti směřující k jihu nabízejí maximální připojení se zahradou a jsou celoročně otevřené slunci. Díky oknům a k podlaze zajišťují maximální solární zisky oproti severní technické části domu, kde jsou navržena pouze minimální plošná okna,“ doplňuje autor projektu. Dispoziční rozložení dřevostavby pak vytváří dvojí fasádu, která počítá s prvým čtem jako činným, který postupně barevně šedá šedí obkladové desky cetrus a do vnitřka stárnoucí neolečené dřevě.



Architekt Michael Kocych se zaměřuje na zapornou a trvanlivou architekturu

**Na podobné vlíně**  
Michael Kocych společně s investorem projel již hotové realizace frydecko-místeckého

**AUTOR**  
Michael Kocych, JIŘÍ ERNEŠT  
Hlavní výtah je přístupný zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu. Vstupní terasa je přístupná zprava i zleva, což umožňuje snadný přístup k domu.

**TECHNICKÉ ÚDAJE**  
Dispozice 1+1  
Stavba: 2016  
Kaučovník: dřevostavba  
Stavba: dřevostavba  
Stavba: dřevostavba





Michael Kocych Architects

RODINNÝ DŮM FRÝDEK-MÍSTEK "ČERNÁ CESTA 01"

zděná technologie, projekt 2004, realizace 2004-2006, užitná plocha 246,0m<sup>2</sup>





Michael Kocych Architects

RODINNÝ DŮM FRÝDEK-MÍSTEK "ČERNÁ CESTA 02"  
dřevostavba, projekt 2006-2007, realizace 2007-2009, užitná plocha 190,0m2

# Dřevostavba se zděným srdcem

Text: Dana D. Daňková | Foto: Robert Žakovč

proslavených ploch a obytných místností směřovala k jihu a měla tedy využívat slunečního záření k vytápění objektu. „Jedno každému posemek jsme si vybrali proto, že je zde nádherný výhled na Jasou horu a výhled celá panorama Beskyd až po Javorovic,“ vysvětluje majitel. „Dálší klaviná dílna byl ten, že se posemek nachází na periferii Frydku-Miřku a dobrou dostupností do Oustevy.“

Dřevostavba byla navržena metodou trojfázového systému „two by four“ v kombinaci s masivními akumulačními zdmi. Tento koncept minimalizoval tepelné ztráty a zajišťoval také tepelnou stabilitu domu, dřevěná konstrukce současně vymezila dostatečný 400 mm široký prostor pro ukloněné tepelné izolace na úrovni minimální výšky. O plošné střešní stře se na interiérové straně postaraly dřevěné desky OSB, které zároveň s přehlednými a přeplepenými spoji plní funkci parotěsné vrstvy. Vnější obklady tvoří sádkkartonové desky, z vnější strany je dům obložen zavěšeným lamelním obkladem systémů Cetris Finish v kombinaci s modřinovým dřevem, kladeným v svislém směru, a titanínkem. Mezi nosnou konstrukcí stěny a obkladem je pomocná vzduchová mezera. Obálka domu je realizována jako difúzní otevřená.

**Passivní dům pro aktivní rodinu**  
Beskytářský přístup do domu vede ze severní strany, v jedné úrovni a přehledově komunikací. V přímé návaznosti na vstup je prakticky řešeno také zastřešené parkovací stání pro dva osobní automobily. Dvoudílnosti objektu je hala s odkládacím prostorem pro svačky a boty. „Upřesněl

Na fasádě domu se promítá jeho funkční členění. Vnější obytná část na dřevěný obklad, ložnice prostrání červená Cetris desky, obložení prostaví tmavou sedí

Severní průběh je v souladu se zdičkami nízkenergetického stavění kompaktní a téměř bez oken



## Michael Kocych | Architects

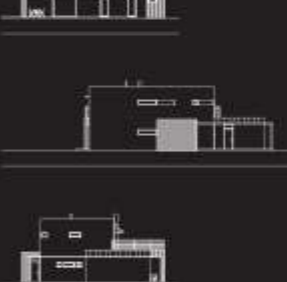
Rodinný dům, Černá cesta 02

Místo: Frydek - Místek, zóna Černá cesta  
Klient: Pavel Kovič  
Autor: Michael Kocych | Architects  
Užitná plocha: 190 m² (bez nevýpůjčných zón a teras)  
Pozemek: 984 m²  
Projekt: 05/2008 - 03/2007  
Realizace: 02/2007 - 05/2008  
Dodavatel: Novost Rožnov a.s.  
Barošovi s.r.o.  
Top Wood Windows s.r.o.  
Autor fotografií: Robert Žakovč

Dům je navržen v koncepci energeticky úsporné stavby na periferii města Frydku-Miřku. Dvoudílnost stavby umísťuje na rovinějším pozemku, orientace všech děrných obytných místností k jihu, vstup a základy umístěno vně základní výškové roviny domu. Základním kritériem návrhu byla orientace ke světlovým stranám, výhledy na panorama Beskyd a zasahující ochranné pámo sí vedení, které mělo podstatný a nemalý vliv na celkovou budoucí podobu domu.

Všechny k-ice ověně i vodotěsně jsou dřevěné, výjimku tvoří centrální část domu, která je „zděným srdcem“ a skrývá v sobě všechny technologické prvky zajišťující chod energeticky úsporného domu (vzduchotechnická jednotka s rekuperační teplo, zemním registerem a teplovzdušným vytápěním, zvláštní IZT, solární systém, ...). Zlăták-ov rovněž zajišťuje tepelnou stabilitu domu.

Obvodový plášť realizován v koncepci třívětrného systému „two by four“, který také slouží jako v maximální míře tepelný most a vymezuje dostatečný prostor v PR 400mm pro uklidnění tepelné izolace na úrovni minimální výšky plášť je difúzní otevřený. Na plošných střechách je navrženo souměrní z asfalt, modifikovaných pásů, okna dřevěná euro s izolačními trojúh. fasádní systém kombinací desek cetris, modřinových řasen a titanínku, zastřešené stání a střešní okna žebří řaseno je ocelové (žárově zinkované). Podlahy dřevěné, kartonka z merrbau.



PŘI VYBĚRU NOVÉHO BYDLENÍ BYL ZAKLADNÍM POŽADAVKEM MAJITELŮ ZE SEVERNÍ MORAVY POGODLNÝ DŮM S MINIMÁLNÍ SPOTŘEBOU ENERGIE, KTERÝ BY KAŽDÉMU ČLENU RODINY POSKYTOVAL MOŽNOST VĚNOVAT SE SVYM KONÍČKŮM. PROSTĚ KVALITNÍ RODINNÉ BYDLENÍ.

MŮJ DŮM 01/2009

### stavba



### V duchu európskej dřevostavby

Nový dům pro mladú rodinu ze severní Moravy má spířat dvě základné požadavky – pohodlí a minimálnú spotrebu energie. Pri výbere vhodného projektu kládú dôraz na modernú architektúru a skúsenosti projektanta s navrhovaním a výstavbou energeticky úsporných dřevěných domov. Nakoniec sa rozhodli pre návrh Ing. arch. Michaela Kocycha.



MŮJ DŮM 01/2009

Dřevěný dům má tvar zjednodušené geometrické tělesa – kvádra. Jednoduchý tvar však přesto k jeho energeticky úspornosti (realizovaný na tzv. ochlazeném pozemku v souladu s vyhlášenými objevy) a úšlechtem. Vzhledem jednoduché formě zároveň dům zapadá do bezprostředního okolí a měří se převážně od okolních staveb. V základním ráme domu se nacházejí obytné místnosti, které si navzájemně nevykrokovají, což kvůli povaze příslušné jedpodlažné části rozšiřuje dispozice prostoru o hospodárná zastavení. Dům se orientovaným pozemkem je situovaný tak, aby byla viditelná značná část obytných místností orientována na jih. Solárne zisky zprávně okna mají totiž v zimních měsících velký vplyv na úsporu energie. Zároveň je však základna vyznačena chránit před nadměrnou prosvětlením v letních obdobích – to zabezpečuje situace vysokých žaluzií a teras, která vzhledu zatvorené stavby, a pomocí střechy se slonovými kolektorů. Které chová okna na poschodí. Okna umiestnené na ostrove samotné střeže však minimalizuje vplyv, aby sa zabránilo žiarovým teplotným mostom cez zasklenie plochy. Kombinácia dvojtvarých trojúh. systémov tvoí byt. bod. tuľa 2 x 4) v navrhovanej akumulačnej zdičke s laterálnej zasklenie minimalizuje tepelné ztráty a zároveň zabezpečuje aj požiar. stabilitu domu. V ostrove stieže s ľahkým drevenom konštrukčnou je umiestnené jedno (transparen) konštrukčnou výmenného prívodu technickej miestnosti) obloženie tak, aby sa zabezpečila rovnováha akumulačnej teply pri povrchu s akumulácia teply stieže. Maximálny ochlazený akumulačnej teply sa odstraňuje prvkom pre dôstojnosť tepelnej stability modernej dřevostavby, pretože dokladá vyrovnané tepelné pomery v dome.

Dřevěná obvodová konstrukce poskytlá žm. dým. stieže, aj dým. dým. žm. stieže na obloženie tepelné izolace sa hoje svislým štíp. O plátno štípeho štípe sa na izolačnej strane postaraly dřevěné tepelné OSB desky, ktoré zároveň dým. paramočetne a prekrytím spojujú pásu aj funkcie parotěsné vrstvy. Vnitřní obklad murov. sádkkartonové desky, zvrška je dým. obložení zaveným řasným obkladem Cetris v kombinaci s modřinovým dřevem a titanínkem. Mezi nosnou konstrukčnou stěny a vlnitým obkladem



**AUTOR**  
ING. ARCH. MICHAEL KOZYCH

NAS TIP

Zajímá vás skutečnost dražších čtenářů se stavbou rodinného domu? Sledujte REALITY SHOW STAVEME DŮM na [www.dumabyt.cz](http://www.dumabyt.cz)



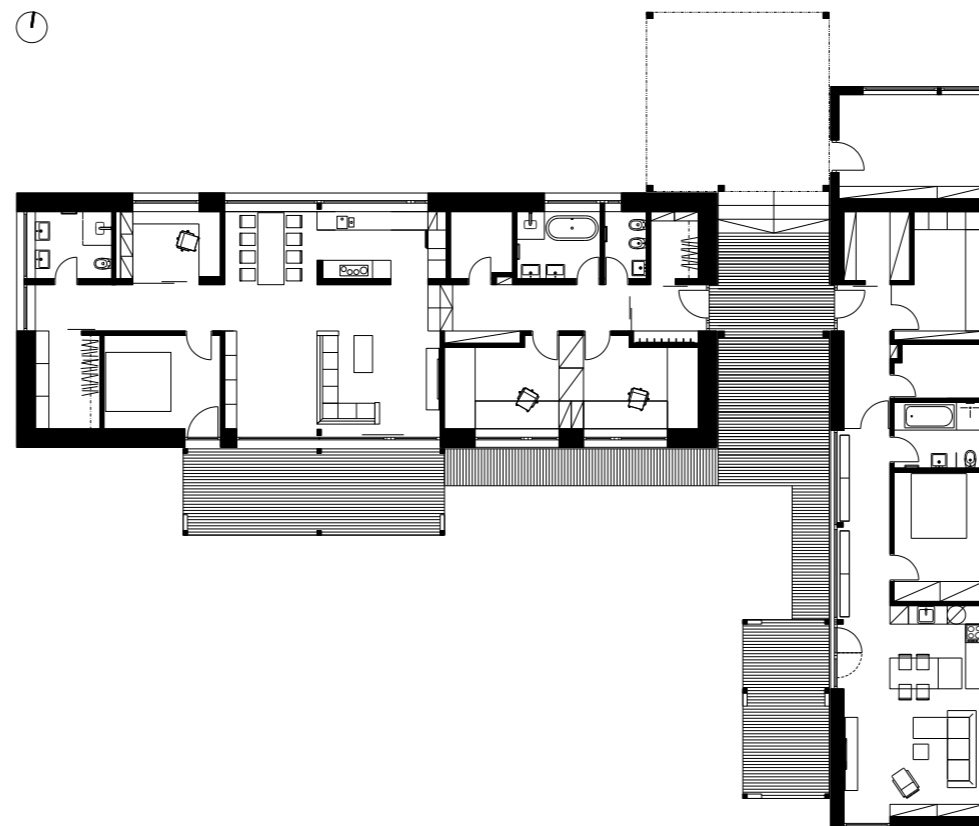
Michael Kocych Architects

RODINNÝ DŮM FRÝDEK-MÍSTEK "BAHNO"  
dřevostavba, projekt 2010, rok dokončení 2012, užitná plocha 237,0 m<sup>2</sup>, pozemek 1264 m<sup>2</sup>



PROJEKTANT:	MICHAEL KOCYCH ARCHITECTS
ADRESA:	Frýdek-Místek, Bahno
PROJEKT:	2010
REALIZACE:	2012
STAVBA:	rodinný dům s garáží a přílohou
UŽITNÁ PLOCHA:	237,0 m <sup>2</sup>
POZEMEK:	1264 m <sup>2</sup>
ADRESA:	Frýdek-Místek, Bahno
TEL:	+420 577 241975

Rodinný dům s garáží a přílohou. Projektant: Michael Kocych Architects. Adresa: Frýdek-Místek, Bahno. Projekt: 2010. Realizace: 2012. Stavba: rodinný dům s garáží a přílohou. Užitná plocha: 237,0 m<sup>2</sup>. Pozemek: 1264 m<sup>2</sup>. Adresa: Frýdek-Místek, Bahno. Tel: +420 577 241975.





Michael Kocych Architects



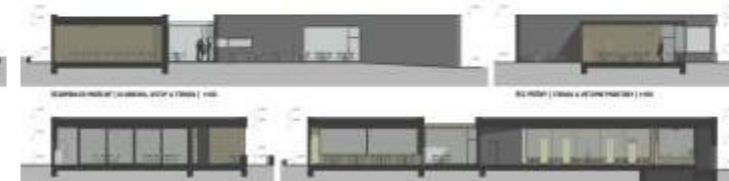
**RODINNÝ DŮM KARVINÁ "HRANICE"**  
dřevostavba, projekt 05-12/2006, realizace 2007-2008, užitná plocha 130,0m<sup>2</sup>







SOUTĚŽNÍ PREZENTAČNÍ PANELE



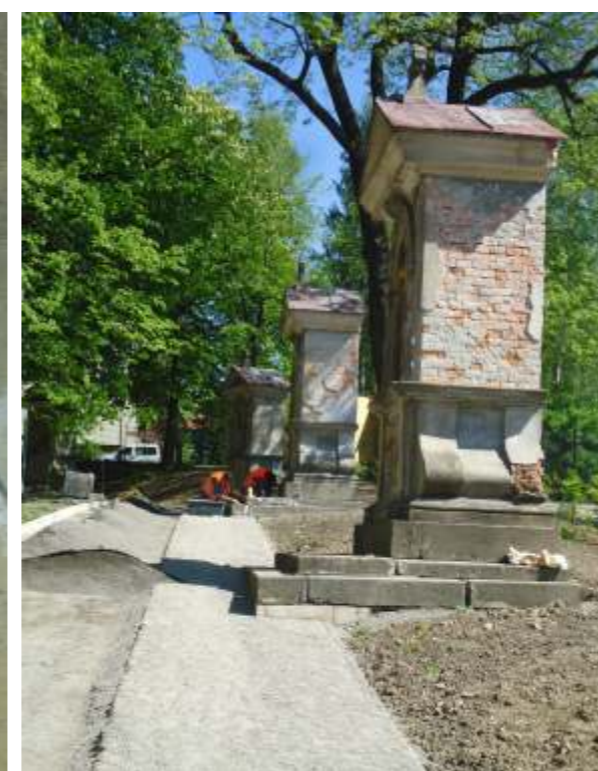
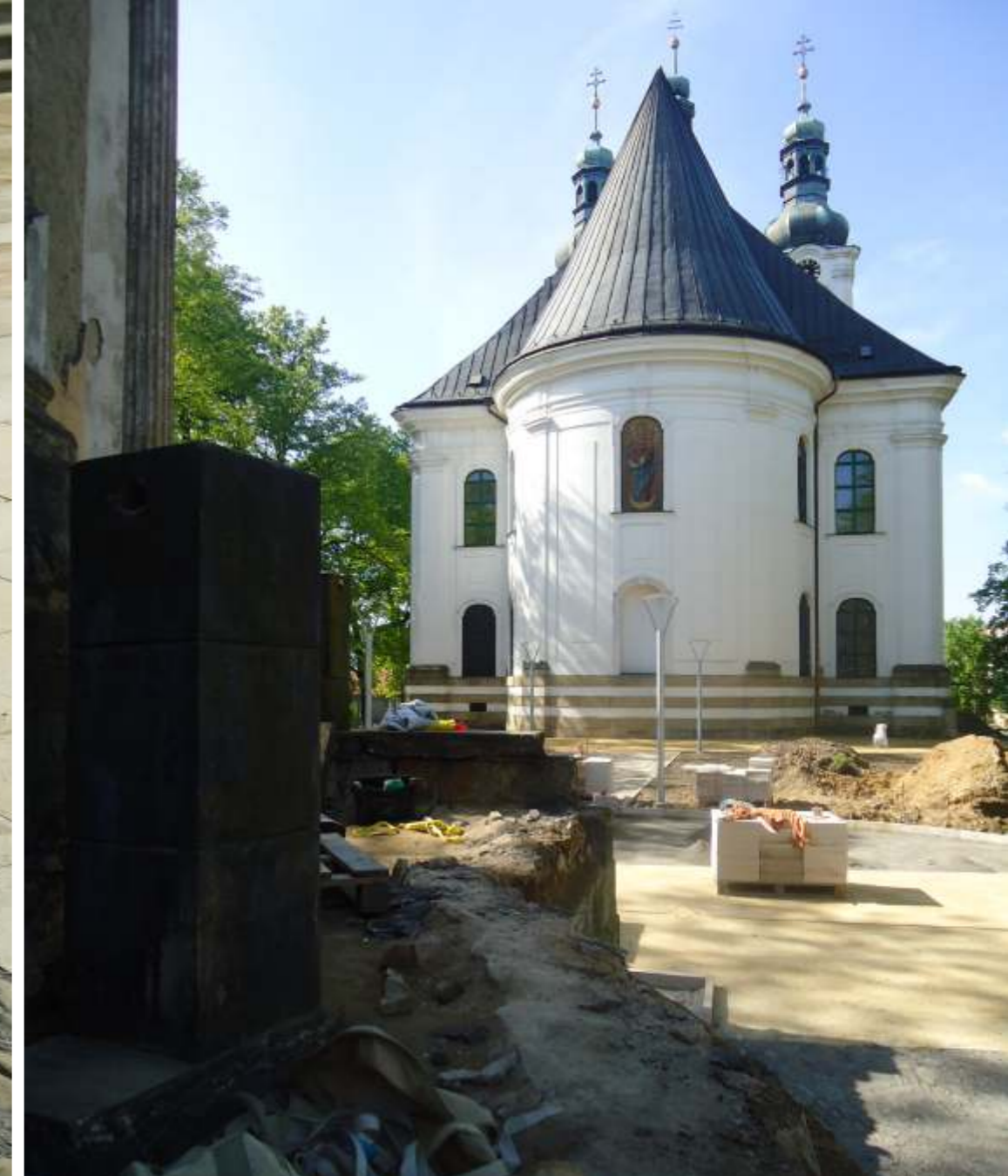
01

02

03

04





Michael Kocych Architects

REKONSTRUKCE BAROKNĚ KLASICISTNÍHO AREÁLU BAZILIKY NAVŠTÍVENÍ PANNY MARIE VE FRÝDKU

rekonstrukce, projekt 2007, realizace 2010-2011, investiční náklady 18,0mil. Kč

# cesty a znamení

/ pamětní list k rekonstrukci křížové cesty, Římské kaple a sochařské výzdoby areálu baziliky minor Nanebevzetí Panny Marie ve Frýdku v roce 2011 /



ING. PEKÁŘEK  
STAVEBNÍ  
SPOLČENOST  
S.R.O. OPAVA



## kaple křížové cesty z pohledu restaurátora



**Římská kaple**  
Díky její výstavbě byly obnoveny nejméně tři stěny a výhledy z původní křížové cesty. Vzhledem k tomu, že kaple byla postavena v 18. století, byly použity různé materiály a konstrukční řešení. Při rekonstrukci bylo třeba zachovat původní vzhled a zároveň zajistit stabilitu a bezpečnost stavby. Vzhledem k tomu, že kaple byla postavena v 18. století, byly použity různé materiály a konstrukční řešení. Při rekonstrukci bylo třeba zachovat původní vzhled a zároveň zajistit stabilitu a bezpečnost stavby.



## památkové aspekty obnovy areálu

**Areál baziliky**  
Památkové aspekty obnovy areálu baziliky navštívení Panny Marie ve Frýdku jsou velmi důležité. Při rekonstrukci bylo třeba zachovat původní vzhled a zároveň zajistit stabilitu a bezpečnost stavby. Vzhledem k tomu, že areál baziliky navštívení Panny Marie ve Frýdku je památkově chráněn, bylo třeba zachovat původní vzhled a zároveň zajistit stabilitu a bezpečnost stavby. Při rekonstrukci bylo třeba zachovat původní vzhled a zároveň zajistit stabilitu a bezpečnost stavby.

## reliéfy křížové cesty z pohledu restaurátora



**Reliéfy křížové cesty**  
Reliéfy křížové cesty jsou velmi důležité pro obnovu areálu baziliky navštívení Panny Marie ve Frýdku. Při rekonstrukci bylo třeba zachovat původní vzhled a zároveň zajistit stabilitu a bezpečnost stavby. Vzhledem k tomu, že reliéfy křížové cesty jsou velmi důležité pro obnovu areálu baziliky navštívení Panny Marie ve Frýdku, bylo třeba zachovat původní vzhled a zároveň zajistit stabilitu a bezpečnost stavby.



## sochy před bazilikou







Michael Kocych Architects

PASIVNÍ RODINNÝ DŮM FRÝDEK-MÍSTEK "NA PODVOLÁNÍ"

dřevostavba, projekt 2009, realizace 2009-2011 (zatím nedokončeno), užitná plocha 124,0m2

Pasivní dům ve Frýdku-Místku od architekta Michaela Kocycha je první oceněnou dřevostavbou u nás. Certifikát kvality SBToolCZ, který vydal Technický a zkušební ústav stavební v Praze (nezávislý certifikační orgán), znamená, že stavba splňuje náročná kritéria kvality v souladu s principy udržitelného rozvoje.

# BUDOUCNOST PATŘÍ PASIVNÍM DOMŮM

V dnešní době jsou budovy energeticky náročné, ale zároveň nabízejí i největší možnosti úspor. Proto Evropa směřuje k pasivním stavbám.

Například ve Francii chtějí od roku 2020 stavět jen takové budovy, které vyprodukují více energie, než samy spotřebují. Tyto trendy plně podporuje společnost Knauf Insu-

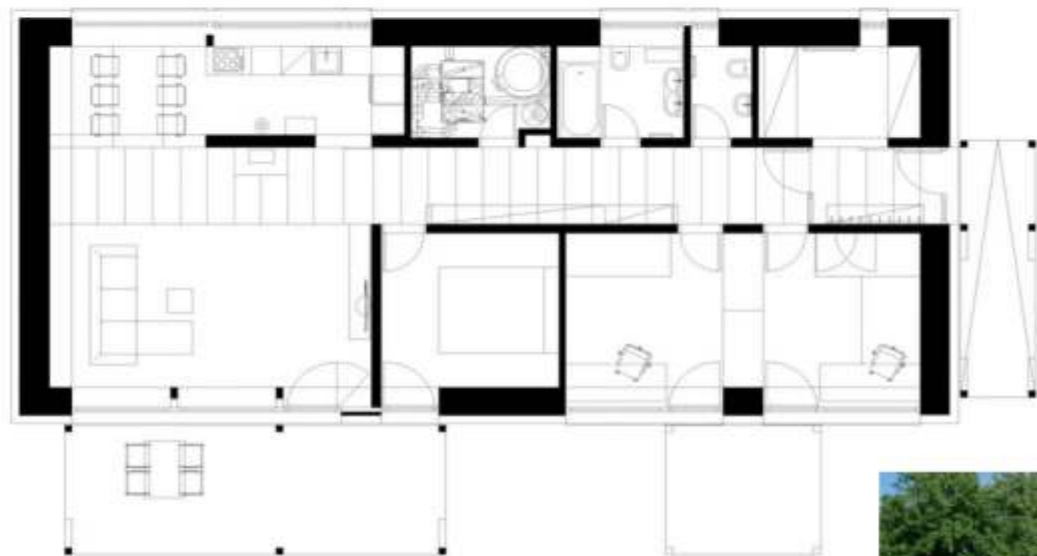


Dispozice, použité materiály i technologie výstavby pasivního domu byly základem pro úspěšnou certifikaci systémem SBToolCZ.

Zelená střecha podporuje zdravé klima v domě i v jeho okolí. Vegetace zadrží vodu a prach, zvlhčí suchý vzduch a ztlumí hluk.



Pasivní stavba je zateplena ekologickou minerální izolací ECOSE® Technology od Knauf Insulation.



lation technologií ekologické minerální izolace ECOSE® Technology. Izolace má nejen vynikající tepelné izolační vlastnosti, ale snadno se s ní manipuluje, je bez zápachu, a jindy běžně užívaný formaldehyd je nahrazen ekologickým pojivem.

## Šetrná a ekologická stavba

Pro Michaela Kocycha, architekta a investora v jedné osobě, bylo rozhodnutí stavět pasivní dům jen přirozeným vyústěním jeho dosavadní architektonické praxe. „Pro mě je to v dnešní době rozumné

řešení vzhledem k rostoucím cenám energie a také s ohledem na životní prostředí. Proč nestavět šetrně a ekologicky, když to jde? Z důvodů, které jsou mi blízké, jsem se rozhodl pro pasivní dům. A to i přesto, že investiční náklady jsou trochu vyšší a celá stavba je mírně komplikovanější.“

## Kvalitní minerální izolace

Důležitým činitelem při stavbě pasivních domů je jejich tepelná izolace. Pasivní dům ve Frýdku-Místku je zateplen minerální izolací ECOSE® Technology. Její před-

nosti popisuje Milan Pokrivčák ze společnosti Knauf Insulation: „Je ekologická, protože se při její výrobě používá recyklované sklo a přírodní pojivo, které neobsahuje formaldehyd, fenoly ani akryláty. Perfektně tak zapadá do konceptu přírodních dřevostaveb, je nehořlavá, šetří náklady na vytápění a přispívá ke zlepšení kvality vnitřního prostředí.“

Architekt Kocych dodává, že původně měla být stavba izolovaná slaměnými balíky z malých tradičních lisů. „Vzhledem k pozdějším komplikacím jsem ale hledal jinou

alternativu, která by původní izolaci nahradila. Chtěl jsem tepelnou izolaci s dobrými tepelnými vlastnostmi, materiál šetrný k životnímu prostředí. Důležitým kritériem byla i cena. Přirozenou odpovědí na tyto požadavky byl ECOSE.“

## Dřevostavba na dubových prazích

Vlastní stavba je koncipována jako dřevostavba založená na dubových prazích. Půdorys tvoří obdélník s užžitnou plochou 124 m<sup>2</sup>. Dispoziční řešení odpovídá zásadám

pasivní výstavby, kdy jsou obytné místnosti orientovány na jih.

Dům má dvojřadý konstrukční systém, kde vnitřní konstrukce je nosná, zatímco vnější, nenosná vyčnívá fasádní systém. Takto provedený systém vymezuje prostor pro uložení tepelné izolace v tloušťce 520 mm na bázi minerální vlny. Stěny jsou ve dvojici vzájemně prokoveny dřevěnými prkny, vizuálně tvořícími žebříky. Na střeše bude vegetační souvrství, okna jsou zasklena izolačními trojskly. Vytápění je teplovzdušné s rekuperací, ohřev vody zajišťují střešní solární panely.



Konstrukčně je dům kotvený do základové betonové desky.



Vlastní stavba je koncipována jako dřevostavba založená na dubových prazích.



Dispoziční řešení odpovídá zásadám pasivní výstavby: s místnostmi orientovanými na jih.



Téma čísla: Tepelné a zvukové izolace

# ARCHINEWS

Jakub Cajtham: Hodnoty v architektuře  
Pasivní rodinný dům  
StartEdition 2010? Malá velká třináctka!



## Stavba pasivní dřevostavby

Úspora energie se stává jedním z nejvýznamnějších faktorů naší doby. Týká se to hlavně úspor energie na vytápění budov. V posledních letech se kromě zateplování objektů stále více hovoří také o nízkenergetických a pasivních domech, které svými kvalitními tepelněizolačními materiály a alternativními zdroji energie dokáží výrazně snížit energetickou náročnost budov. Při výstavbě takovýchto budov se využívají nejrozvíjející technologie, proto je někdy nutné počítat se zvýšenými náklady na výstavbu.

Jedná se o objekty, které se snaží využít veškeré výhody svého umístění v dané oblasti. To znamená, že jsou optimálně napojeny a zabezpečeny na dané terenu tak, aby se dosáhlo co největšího příjmu z okolní přirozené energie. Spotřeba tepla na vytápění v takovém domě se pohybuje pod 10 kWh/m<sup>2</sup> za rok. Tyto hodnoty se dosahují dodáním kvalitní tepelné izolace – hlavně zdivokování obvodového pláště budovy, střešy a podlahy na terenu. Teploty izolace mohou být až 500 mm, ale i více. Částečnou energii ušetří vytápění solární energií, pasivními solárními zisky díky orientovanému na jih nebo rekuperaci vstřávaného vzduchu.

**Zásady výstavby v pasivním standardu**

- vnitřní budovy s ohledem na nejlepší možnou orientaci na světové strany,
- kompaktnost a jednoduchost tvaru budovy s dostatečným vstřeváním vzduchu,
- kvalitní izolace obvodového pláště, podlahy na terenu a střešy s minimalizací tepelných mostů a vazeb,
- vadachlost obvodového pláště,
- využití pasivních solárních zisků

— akumulace tepla jako prodloužení pasivní obvodového pláště,

- optimalizace zdivokování zateplovacího systému,
- kontrola vnitřní vlhkosti a zpětné získávání tepla,
- využití efektivních spotřebičů a úsporného osvětlení,
- využití obnovitelných zdrojů energie.

Nízkenergetický či pasivní dům má příjemné vnitřní klima, kde je teplo a zároveň chladí čerstvý vzduch. Přitom se ušetří 50 až 80 % ročních nákladů na energii v závislosti na používaném systému vytápění a větrání. Dalšími výhodami jsou i dostatečně vysoká akustická izolace a větrání. Dalšími výhodami jsou i dostatečně vysoká akustická izolace a větrání. Dalšími výhodami jsou i dostatečně vysoká akustická izolace a větrání.

**Příklad dřevostavby v pasivním standardu**

Jako jeden z příkladů je možné uvést pasivní dřevostavbu ve Frýdku-Místku od Ing. arch. Michaela Kocych. Koncept stavby splňuje princip pasivního standardu. Nastrý systém trojí dřevěné konstrukce a zdivokování budovy. Jako izolace byla použita nová ekologická oválná vlna bez formaldehydu, fenolů a kyanidů. Tato izolace dokonale zapadne do přírodní koncepce domu nejen svým vlastnostmi, ale i vizuální barvou. Teploty izolací v konstrukcích dosahují až 600 mm.

**Koncepce a umístění stavby**

K dispozici byl pozemek na kraji severomoravského města, specifického obvodového pláště v tvaru ve směru sever-jih. Dřevostavba, nepravidelná, s úhelní příjezdovou stávkou a severní částí pozemku zakončenou říční terasou, vytvořenou v minulosti korytem řeky Morávky.



## Pasivní rodinný dům – stavba budoucnosti

Architekt Michael Kocych se profiluje jako nízkenergetický a pasivní dřevostavby v obvodu. Jeho návrhy jsou považovány za nejlepší v oblasti nízkenergetických a pasivních dřevostavby. V současnosti dělá dokončení budovy svého domu – pasivní dřevostavby.



**Architektonické a dispoziční řešení**

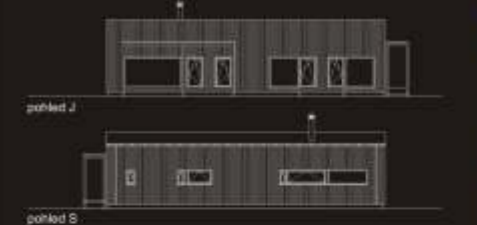
Projekt pasivního rodinného domu je realizován v obvodu. Jeho návrhy jsou považovány za nejlepší v oblasti nízkenergetických a pasivních dřevostavby. V současnosti dělá dokončení budovy svého domu – pasivní dřevostavby.

**Technologie pro pasivní standard**

Projekt pasivního rodinného domu je realizován v obvodu. Jeho návrhy jsou považovány za nejlepší v oblasti nízkenergetických a pasivních dřevostavby. V současnosti dělá dokončení budovy svého domu – pasivní dřevostavby.

**Zpracování projektu**

Projekt pasivního rodinného domu je realizován v obvodu. Jeho návrhy jsou považovány za nejlepší v oblasti nízkenergetických a pasivních dřevostavby. V současnosti dělá dokončení budovy svého domu – pasivní dřevostavby.



**Koncepce, umístění stavby:**  
K dispozici pozemek na kraji severomoravského města, tvarem specifický, rovinatý, nepravidelný, protáhlého tvaru ve směru S-J, jižní strana příjezdová, severní část pozemku zakončená říční terasou vytvořenou v minulosti korytem řeky Morávky.

První myšlenkou bylo stavbu umístit v zadní části pozemku v návaznosti na říční terasu a její ozelenění vzrostlými duby. Vzhledem k velikosti pozemku (komplikovaná příjezdová cesta a inž. síle) bylo navrženo stavbu umístit ve střední části parcely, docílit tak rozdělení pozemku na přední a zadní zahradu a urbanisticky se napojit na stávající rodovou dřevěnici, realizace nové moderní stavby kontra výstavbě původní, tradiční... Objekt krytého stání a zázemí pro zahradu, auto, úložné prostory (nepoznatelná část takto koncipované stavby) jsou situovány v místech příjezdu na pozemek.

**architektonické, dispoziční řešení:**  
Od samotného začátku je záměrem realizovat stavbu v pasivním standardu, v technologii evropské dřevostavby (tvarová optimalizace, dispozice navržená tak, aby všechny obytné místnosti byly orientovány zasklením k jihu). Handicapem parcely z energetického hlediska jsou vzrostlé stromy v okolí.

Dominantní osa procházející v podélném směru domem rozděluje dispozici na část obytnou (jižní) a část zázemí (severní).

Vzhledem k plánované developerské výstavbě na blízkých pozemcích bylo upuštěno od okna na západní fasádě, které zároveň bývá poměrně problematické v letních odpoledních a večerních hodinách.

Krytá terasa a vstup zajišťují stínění domu; jsou doplňující prvky základního tvaru objektu.

**konstrukční řešení, materiály:**  
Základová deska z pohledového betonu do systémového bednění je založena na hutném stěrčkovém podlaží. Obvodové stěny jsou dřevěné, založené na dubových prazích. Dvojitý systém typu „two by four“, kde vnitřní k-ce je nosná a vnější – nosná (vynáší fasádní systém). Takto provedený systém vymezuje prostor pro uložení tepelné izolace v tl. 520mm (na bázi minerální vlny, v původním záměru izolace sláměná). Stěny jsou ve dvojici vzájemně proklopeny dřevěnými prvky vizuálně tvořící žebříky.

Vnitřní k-ce zděné z vápenopískové cihly uložené na pěnovém skle; stropy a krovny dřevěné.

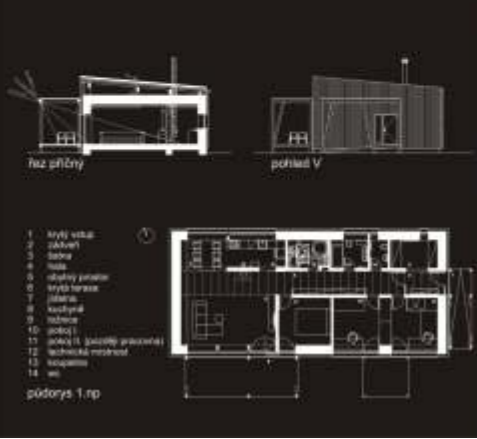
Střešní krytina v technologii dvou modifikovaných asfalt-pásů, navrženo vegetační souvrstí pro extenzivní zeleň.

Obvodová k-ce difúzně otevřená, fasáda a střeška provětrávaná, obklad domu modřínovými prvky s příznanou mezerou kladenými na svislo (kolteny na dvojitě latování); napuštěno olejem.

Okna dřevěná, euro 84mm, izolační trojskla se solárními faktorem 63%. Práhové listy dubové impregnované, nosná dřevěná k-ce je modřínová (vysušené, hoblované řezivo). Všechny dřevěné k-ce jsou navrženy min. 300mm nad upraveným terémem, nášlapná vrstva podlah v interiéru 600mm nad upraveným terémem.

**technologie:**  
- centrální jednotkou je akumulční nádrž 400l a 150l se stratifikací, průtokový ohřev TUV  
- řízení větrání se zpětným získáváním tepla a elektrickým dohřevem vzduchu zajišťuje jednotka Duplex EC 380 odebrávající teplo z nádrže  
- zdroj TUV a TV: 3x plochý solární panel, krbová kamna na dřevo, elektrický dohřev v nádrži

$U_w = 0,79 \text{ W/(m}^2\text{K)}$        $E_w = 20 \text{ kWh/(m}^2\text{rok)}$   
 $U_{in} = 0,16 \text{ W/(m}^2\text{K)}$        $PE_w = 60 \text{ kWh/(m}^2\text{rok)}$   
 $n_{50} = 0,6 \text{ 1/h}$                  $Q_w = 2510 \text{ kWh}$



## Pasivní rodinný dům | Frýdek-Místek "Na Podvolání"

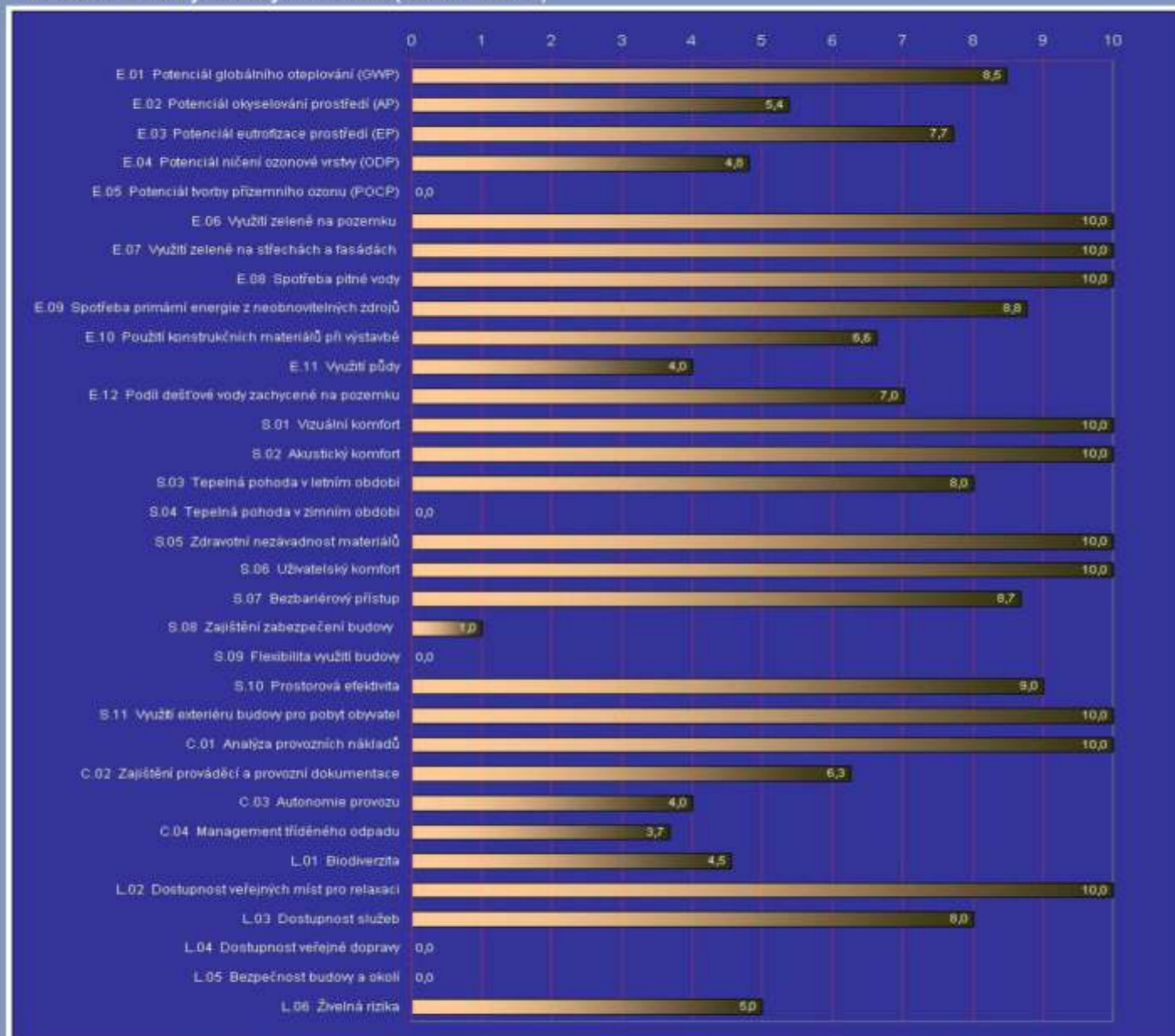
místo: Frýdek-Místek | Nové Dvory "Na Podvolání"  
loc: 49°40'29.202"N, 18°22'35.949"E  
investor: soukromá osoba  
autor: Ing. arch. Michael Kocych | Michael Kocych Architects  
užitná plocha: 124,0 m<sup>2</sup> (bez teras, zázemí, stání)  
pozemek: 3 400,0 m<sup>2</sup>  
projekt: 2007 - 2009  
realizace: 2009 - 2011  
dodavatel: Barochovi s.r.o. (dřevěná k-ce) | Jánošík okna dveře | Knauf Insulation s.r.o. | Jan Mazal (technologie) | Radoslav Mohyla (elektro), Isocell GMBH a další ...  
kontakt: <http://studio.kocych.cz>  
+420 777 240 973 | +420 595 17 17 00  
atelier@kocych.cz

**Pasivní rodinný dům – stavba budoucnosti**

# CERTIFIKÁT KVALITY BUDOVY

Pasivní rodinný dům "Na Podvolání", Nové Dvory, Frýdek-Místek

Dosažené skóre v jednotlivých kritériích (min. 0 / max. 10)



## Základní environmentální ukazatele

2,ekv.	22,7 kg/(m <sup>2</sup> a)
2,ekv.	4,4 kg/(m <sup>2</sup> a)
2,ekv.	0,077 kg/(m <sup>2</sup> a)
2,ekv.	0,029 kg/(m <sup>2</sup> a)
x	0,034 kg/(m <sup>2</sup> a)
A	160,0 MJ/(m <sup>2</sup> a)
	274,6 MJ/(m <sup>2</sup> a)
	125,0 MJ/(m <sup>2</sup> a)

m<sup>2</sup>- vnitřní užitná podlahová plocha  
Pasivní dům - 124 m<sup>2</sup>  
definice ukazatelů jsou uvedeny v protokolu

# CERTIFIKÁT KVALITY BUDOVY

Pasivní rodinný dům  
"Na Podvolání"

Místo: Nové Dvory  
Frýdek-Místek

Zadavatel: KNAUF INSULATION spol. s r.o.

Hodnocení lokality 4,3

Hodnocení budovy:

min. 0 / max. 10  
životní prostředí 7,2  
sociální aspekty 7,5  
ekonomika a management 6,7

**CELKOVÉ SKÓRE 7,2**



RODINNÝ DŮM  
HODNOCENÍ VE FÁZI PROJEKTU

Certifikát č.: RD-PR-11-001  
Datum: 06. 04. 2011  
Vydal: TZÚS Praha, s.p. - certifikační orgán  
Prosecká 811/76a, 190 00 Praha 9  
pod č. 020-025590

Ozeleněná střecha

Pasivní dřevostavba

Využití dešťové vody

Termický solární systém



Certifikát kvality budovy se vztahuje pouze na výše uvedenou budovu. Součástí certifikátu je protokol, který podrobně dokumentuje a shrnuje provedené hodnocení komplexní kvality budovy a je uložen u zadavatele certifikace.



Certifikát kvality budovy se vztahuje pouze na výše uvedenou budovu. Součástí certifikátu je protokol, který shrnuje provedené hodnocení komplexní kvality budovy a je uložen u certifikačního orgánu a zadavatele certifikace.







